



SERA CLINIC



セラクリニックビューティーブログ

Beauty Blog

《スキンケアの重要性 | メイン

2010年03月04日

時がたつのは早いものです。

根岸圭です。

時がたつのは早いもので、もう3月になってしまいました。

いよいよ春に近付くことを心待ちにされている方も多いことと思います。

ですが、私はスギ花粉症なのでなんとも複雑な心境です。

先月から目のかゆみを感じていましたが、ここ数日は肌荒れもはじめてしまいました。

花粉症で肌荒れを起こすことは意外に着目されていないのですが、美容皮膚研究では証明されていることなのです。

そして、私は実体験で証明しているというわけです。

花粉に負けずになんとか過ごしていかなければなりません。

そんな花粉との戦い以外に最近の私は何をしているかというと、引き続き学会準備などなど、真面目な生活をしています。世間の「美容皮膚科の女医さん」というイメージからは程遠く、せっせと仕事をしています。

そのような毎日ですが、セラクリニックに来ると、朝のコーヒーを入れてもらえます。

豆を挽いたととてもいい香りが広がる朝。有難いことです。

コーヒーはいつも同じUさんが入れてくれるのに、微妙に味が違うという面白さも付いてきます。

「今日はどんな味かな？」と楽しみにいただくというわけですが..。ちなみに、今日は最上級の味でした。



今年の冬は、ドトールの限定チェブラーシカデザインのコーヒー豆でした。

投稿者: セラクリニック 日時: 22:52 | パーマリンク



SERA CLINIC



セラクリニックビューティーブログ

Beauty Blog

《 時がたつのは早いものです。 | メイン | 桜の開花 》

2010年03月21日

オリンピックでの日本のメーカー

御無沙汰していました。長らくサボってしまいました。

実は時々にはツイッター上でつぶやいていますので、もし使っている方がいらっしゃいましたら覗いて見てください。

<http://twitter.com/kushikata>

ドラマもあったので大変でしたが、先月はバンクーバーオリンピックにかなりハマっていました。メダル予想もなかなか当たっていました。

パシュートも予想通り。

冬のオリンピックは夏と違って危険なものが多いから見ていて面白いのかもしれませんが。夏の競技でヘルメットなんか被るスポーツは自転車等だけですから・・・。

そして用具とそのメンテナンスがかなり重要になってくるみたいです。

クロスカントリーのワックスなんかはかなり極秘事項で担当のワックスマンが何百種類のをブレンドして塗っていると・・・。

スケルトンの越選手のソリは大阪にある一人でやっている工場で作られているとか。

フィギアの靴のブレードは日本の選手もキム・ヨナ選手も日本の職人がやっています。

裏方のことを知ると見るのがもっと楽しくなります。

上村愛子選手は日本製の用具で固められているそうで、すごい外反母趾なのですが、「レグザム」というブーツメーカーがそれを解消。

板は上村選手に合う板を作るために設立したという「ID one(アイディーワン)」という日本のメーカーです。

そしてクリニックでも好評の「アスタリールACT」も使っているそうです。

今回は今月から治療を開始した多汗症、腋臭症の治療機器「ミラドライ」についてお話します。

櫛方

投稿者: セラクリニック 日時: 22:59 | パーマリンク



SERA CLINIC



セラクリニックビューティーブログ

Beauty Blog

《 オリンピックでの日本のメーカー | メイン

2010年03月24日

桜の開花

根岸圭です。

東京の桜も開花しました。私は桜がとっても好きです。

主張すぎないほのかなピンク色なのに、圧倒的な存在感。日本的な美しさを感じます。とはいえ、花粉症の私はお花見に行くことはなく、毎年車の中や電車の中からぼんやり眺めています。

この数年はちょうど満開の時期とアメリカレーザー医学会が重なっていたのですが、今年は学会の日程が遅く桜の開花が早いので、満開の時期に日本にいられそうです。

さて、春が訪れると注意が必要なのは「紫外線」です。もちろん、一年中しっかり日焼け止めを使用した方がよいのですが、特に注意が必要な時期になってきました。

真夏だけ紫外線防止をしたのでは、肌の老化は防げません。

春からしっかり気を引き締めなければなりません。

私の最近のお気に入り、資生堂の医療向けライン「ナビジョン」の日焼け止めです。

日焼け止めはつけたいけれど、なんとも重たい感じに気が引ける・・・というのが私の本音でしたが、この日焼け止めは毎日つけることが嫌にならない使い心地です。

毎日つけたくなる日焼け止めとまではいきませんが、セラクリニックでもとっても好評です。

患者さまには正しいスキンケアをお伝えしようと努力している私ですが、自分のことは今ひとつ・・・

今年の春からは頑張ろうと思います。

投稿者: セラクリニック 日時: 16:02 | パーマリンク



SERA CLINIC



セラクリニックビューティーブログ

Beauty Blog

《 桜の開花 | メイン | 素敵な石鹸 》

2010年03月29日

2010年1～3月期 ドラマアワード

開始時期にも書きましたが今回はよくないです……………

視聴率では「コードブルー」なのですが、なんたって大事故が千葉で頻繁に発生するし、ヒューマンドラマにしようとするし…「コードブルー」派にはすいませんが、個人的には候補にもあがりませんでした。

「ハンチョウ」はまあまあの平均11%。

最近では平均10%以上を取ることが第一関門なので及第点か。

あの内容で11%を取れた「泣かないと決めた日」は健闘と言えます。

マンガ「スピリッツ」から2つエントリーでしたが、「エンゼルバンク」は6%と全然ダメ。元々マンガでもたいして盛り上がりのない内容ですので、あれをドラマ化するのは無理だったとも言えます。

「特上カバチ!!」、マンガはまあ面白いのですが、キャスト、脚本が日曜劇場向けになっているのかマンガでの良さを消してしまっていました。退屈なドラマになってしまいました9%。

「サラリーマン金太郎」はよくあの内容とあの時間帯で9%取れました。

「不毛地帯」原作の内容だと2クール必要なのですが…12%は良い結果か。

個人的期待の「ブラッディ・マンディ」のセカンドシーズンでしたが不発。控え目な「24」と言っているのでしょうか…。かなり的人が殺されて真犯人は以外な人という内容。このドラマの視聴率には必要だと思っている吉瀬美智子がいなくなったのがホント残念。主要な役者はまだ生きていますので、まさか次シーズンがあるのか……でも8%。

その他のドラマはすべて8%前後。

ということで最後になりましたが、今回のアワードは文句なく「曲げられない女」です。

平均14.6%で視聴率も波がなく推移、内容もそれほど飽きることなく今回の中では一番と言えました。菅野美穂は視聴率取れますねー。

櫛方

投稿者: セラクリニック 日時: 23:45 | [パーマリンク](#)